

20. OPEN ACCESS TAGE

Wandel mit Verantwortung gestalten.

28.-30. SEPTEMBER 2026

Johannes Kepler Universität Linz

PROGRAMM



MONTAG · 28.09.

MONTAG

Das gesamte Programm mit
Abstracts finden Sie Online:



10:30

OPENING - Kepler Hall
Eröffnungsveranstaltung

11:00

KEYNOTE - Kepler Hall
Offen, aber um welchen Preis? Die Politische Ökonomie von Open
Science · Theresa Hager, Stefan Pühringer

13:00-14:30

VORTRÄGE

SESSION 1: PUBLIKATIONSKULTUREN. RECHTSWISSENSCHAFT - HS15

- Publizieren im Wandel: Open Access in den Rechtswissenschaften
- Erfolg im Diamond Open Access neu bewertet: zwischen Innovation und Instabilität

VORTRÄGE

SESSION 2: ZUKUNFTSPERSPEKTIVEN FÜR REPOSITORIEN - HS16

- Offene Infrastrukturen in Gefahr? Repositories und Aggregatoren in Zeiten von AI-Bots
- Empfehlungen zur Professionalisierung der Open-Access-Repositories-Infrastruktur in Deutschland
- Mehr als nur grün: Die neue Rolle der Repositorien zwischen Infrastruktur und Innovation

WORKSHOPS

- **WS 1, Raum 003B**, Sind wir schon da? - Ziel erreicht oder unerreichbare Ziel?
- **WS 2, Raum 003A**, Community-basierte Kommunikationsstrategien mit open-access.network
- **WS 3, Raum 005A**, Reputationsmanagement (mit-)gestalten: Zur Rolle der Bibliothek als Community-Schnittstelle



MONTAG · 28.09.

MONTAG

15:00-16:30

VORTRÄGE

SESSION 3: OFFENE LIZENZEN ANWENDEN - HS17

- Geheimes Wissen - Offene Lizenzen?
- Lizenzmische - Inhalte rechtssicher nachnutzen, kombinieren und lizenzieren
- Artificial Commons: Rechtliche Herausforderungen bei der Nutzung offen lizenzierter Inhalte durch generative KI

VORTRÄGE

SESSION 4: OFFENHEIT INTEGRIEREN - HS15

- Punkte für Open Science - Open Access als gute wissenschaftliche Praxis in die Lehre integrieren
- Gekommen um zu bleiben - Reife und Entwicklung von Open Access im Alltag
- Professionelle Amateur*innen - Wissenschaftliche Selbstorganisation zwischen Verantwortung und Informalität

VORTRÄGE

SESSION 5: PUBLIKATIONSPLOTTFORMEN. OFFENE INFRASTRUKTUREN - HS16

- Wie aus Bedarfen Maßnahmen werden: Aufbau einer landesweit koordinierten Diamond-OA-Infrastruktur
- Publikationsinfrastrukturen in FIDs als Modell für wissenschaftstragende Systeme
- Who calls the shots? Reimagining Publishing Responsibility with Open Research Europe.

WORKSHOPS

- **WS 4, Raum 102A**, Medienneutrales, barrierearmes Publizieren für institutionelle Publikationsdienste
- **WS 5, Raum 003B**, Collaboration over competition: sustaining Diamond OA books and journals through collective funding
- **WS 6, Raum 005A**, Janeway - Der Weg zum eigenen Journal oder Tagungsband

17:00-21:00

SOCIAL EVENT - KEPLER HALL

Social Event · Get Together



DIENSTAG

09:00-10:30

VORTRÄGE

SESSION 6: PUBLIKATIONSPLATTFORMEN: KOLLABORATION & COMMUNITY - HS16

- EconStor: Weiterentwicklung offener Infrastrukturen unter Einbindung der Community
- www.oa-kommentar.de - Diamond-OA-Publikationsplattform für juristische Kommentare
- Offene, scholarly-owned Infrastrukturen nachhaltig gestalten - Communitys of Practice am Beispiel von OES

VORTRÄGE

SESSION 7: REDAKTIONEN BEGLEITEN UND STÄRKEN - HS15

- Generative KI in der Redaktionsarbeit: Zwischen Effizienz und guter wissenschaftlicher Praxis
- Titelrechte wissenschaftlicher Zeitschriften - rechtliche Einordnung für die Diamond-OA-Community
- AI governance in open-access scholarly publishing

VORTRÄGE

SESSION 8: SINGLE SOURCE PUBLISHING UMSETZEN - HS17

- Offen, medienneutral, kooperativ. Open Publishing Framework OPX
- Medienneutrales Publizieren als Motor für Open Access? Erfahrungsbericht Universitätsverlag Göttingen
- Was noch fehlte - ein integrierter Editor in OJS

WORKSHOPS

- **WS 7, Raum 005A**, Zielgruppen offener Infrastrukturen verstehen: OA, OER und Open Data gemeinsam denken
- **WS 8, Raum 102A**, Openness in Wikipedia
- **WS 9, Raum 003B**, Szenarien der Open-Access-Transformation in den DACH-Ländern
- **WS 10, Raum 003A**, Wem geben wir Geld - und warum? Entscheidungshilfe zur Finanzierung von Diamond-OA-Angeboten

11:00

KEYNOTE - KEPLER HALL

Editions as publications, infrastructures and data · Elena Spadini



DIENSTAG

13:30

POSTER + TOOLS - LEARNING CENTER/ AGORA
Postersession & Tool-Marktplatz

15:30-17:00

VORTRÄGE

SESSION 9: PUBLIKATIONSFORMATE WEITERDENKEN - HS15

- Weiterentwicklung von Publisher und Repositorium am Beispiel "Registered Report"
- Neue Wege beschreiten: Potenzial alternativer Veröffentlichungsformen
- Innovationen für verantwortungsvolles Diamond Open Access - Ergebnisse einer Trendstudie

VORTRÄGE

SESSION 10: VERANTWORTUNG TEILEN - HS 16

- Netzwerk Recht und Open Research - Rechtssicherheit für Offenheit gestalten
- Diamond Open Access gemeinsam stärken: die Servicestelle Diamond Open Access
- OBC, OJC & collaborators: collaboration over competition in practice

WORKSHOPS

- **WS 11, Raum 102A**, Ownership bei Diamond-OA-Zeitschriften - Erfahrungen und Lösungsansätze für IPSPs
- **WS 12, Raum 003A**, Den Wandel selbst gestalten: mehr Flipping zu Diamond Open Access
- **WS 13, Raum 005A**, Are you ready? Selbsteinschätzung der (Diamond-)OA-Merkmale von Zeitschriften
- **WS 14, Raum 003B**, AI in Open Access Publishing: Governance, Responsibility and Practical Decision Making

19:00

DINNER
Konferenzdinner



MITTWOCH

09:00-10:30

VORTRÄGE

SESSION 11: FACETTEN DER OA-FINANZIERUNG - HS16

- Finanzierung von Diamond Open Access am Beispiel von OLEcon
- Das neue Open-Access-Förderprogramm der Deutschen Forschungsgemeinschaft
- Stell dir vor es ist OA, und keiner (in der Erwerbung) merkt es

VORTRÄGE

SESSION 12: PUBLIKATIONSKULTUREN: GEISTESWISSENSCHAFTEN & KÜNSTE - HS15

- Open Access für alle? Hindernisse beim OA-Publizieren in den Künsten
- Wohin des Weges? Open Access in den Geisteswissenschaften
- Kooperatives Journal-Flipping über Landesgrenzen hinweg

WORKSHOPS

- **WS 15, Raum 005A**, Single-Source Publishing in der Praxis: Bedarfe, Möglichkeiten und Infrastrukturen im Dialog
- **WS 16, Raum 003A**, Gemeinsam in eine diamantene Zukunft: Services, Information, Fortbildung zu Diamond Open Access
- **WS 17, Raum 003B**, Wem gehört die (Diamond-)OA-Publikationsinfrastruktur? Standard, Ownership und nationale Rechtsfragen

11:00

KEYNOTE - KEPLER HALL

Die Bücher sind geschlossen? Kritische Anmerkungen zur Publikationskultur in den Geisteswissenschaften · Nicola Mößner

12:00

CLOSING - KEPLER HALL

Abschlussveranstaltung



RAHMENPROGRAMM

Mehr rund um die Tagung

MO · ab 17:00

SOCIAL EVENT

Kepler Hall

DI · ab 19:00

KONFERENZDINNER

OX in the City
Altstadt 10 | 4020 Linz

DI

YOGA BREAK

Dienstag, 29.09. 12:00-12:30
Dienstag, 29.09. 13:00-13:30

MO / DI

STADTFÜHRUNGEN

Montag, 28.09. 9:00-10:00
Dienstag, 29.09. 9:00-10:00
Dienstag, 29.09. 17:30-18:30

Treffpunkt: Altes Rathaus | Hauptplatz 1
4020 Linz

MO / MI

BIBLIOTHEKSFÜHRUNGEN

Montag, 28.09. 10:30-11:00
Mittwoch, 30.09. 9:30-10:00

Treffpunkt: Haupteingang Bibliothek

MO / DI

CAMPUSFÜHRUNGEN

Montag, 28.09. 9:00-10:00
Dienstag, 29.09. 12:30-13:30

Treffpunkt: Kepler Hall

DI / MI

FÜHRUNGEN OBERÖSTERREICHISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Dienstag, 29.09. 9:00-10:00
Mittwoch, 30.09. 9:00-10:00

Treffpunkt: Schillerplatz 2 | 4021 Linz

THE PUBLISH OR PERISH GAME

Montag, 28.09. 9:00 Raum 003A
Mittwoch, 30.09. 9:00 Raum 102A

OA-POLY

Montag, 28.09. 16:30 Raum 005A
Dienstag, 29.09. 13:30 Raum 005A



SPRINGER NATURE



Taylor & Francis Group
an **informa** business



Third Iron

und weitere

