



Publizieren mit Drupal

Ursula Arning, ZB MED

Gliederung

- ▶ Wer wir sind:
 - ZB MED – Leibniz-Informationszentrum Lebenswissenschaften
 - Das OA-Publikationsportal Lebenswissenschaften
- ▶ Die Publikationsplattform: Living Handbooks
- ▶ Publikationsprozesse
- ▶ Warum Drupal?
 - Vorteile von Drupal
 - Mögliche Nachteile
- ▶ Fragen?

Wer wir sind: ZB MED – Leibniz-Informationszentrum Lebenswissenschaften

- ▶ Mitglied der Leibniz-Gemeinschaft
- ▶ Zentrales Servicezentrum für Fachinformationen und Forschungsunterstützung in den Lebenswissenschaften
- ▶ Weltweit größte Bibliothek der Fächerkombination Medizin, Gesundheit, Ernährungs-, Umwelt- und Agrarwissenschaften



Wichtige Arbeitsgebiete

- ▶ Unterstützung der Forschung im Bereich der Lebenswissenschaften
- ▶ Einsatz für Open Access





PUBLISSO

ZB MED – OA-Publikationsportal

Fachkonferenzen

Gremienarbeit

Vernetzen

FAQs/ individuelle
Beratung

Workshops

Beraten

Goldener Weg

Publizieren

Grüner Weg

eyeMoviePedia

GMS

Living Handbooks

DataCite DOI-Service

Fachrepositorium

LeibnizOpen

Die Publikationsplattform „Living Handbooks“

- ▶ Leserinnen und Leser
 - kostenlos und frei verfügbar – Open Access
- ▶ Autorinnen und Autoren
 - können Texte selbst einstellen und bearbeiten
 - behalten alle Rechte an ihrer Publikation
- ▶ Herausgeberinnen und Herausgeber
 - Interdisziplinäre Publikationsplattform
- ▶ Bibliotheken, MultiplikatorInnen
 - Nachnutzung der Plattform
 - Anpassbares System (Layout, Workflow)



Das Pilotprojekt: Living Textbook of Hand Surgery

www.gms-books.de

gms LIVING HANDBOOKS



Logo des Hrsgs.

Video-
Index

Living Textbook of Hand Surgery

[Read Book](#) [Surgical Techniques](#) [Editorial Board](#) [Authors](#) [About this Book](#) [Table of Contents](#)

Search in book

Foreword

[Preface](#)

[Acknowledgements](#)

[Introduction](#)

[Topographic anatomy of the hand and forearm](#)

[Basics for surgical treatment](#)

[Bones, joints and ligaments](#)

[Tendons](#)

[Nerves](#)

[Palsies](#)

[Vasculature](#)

[Soft tissue](#)

[Combined injuries](#)

[Special injuries](#)

[Infections](#)

[Congenital malformations](#)

[Special diseases \(e.g. Dupuytren's disease\)](#)

[Tumors](#)

[Rehabilitation](#)

[IFSSH Committee Reports](#)

[Go to previous chapter](#)

[Go to next chapter](#)

Foreword

The novel concept behind this Hand Surgery Textbook, is to provide readily-available and up to date information electronically, which addresses all aspects of the hand, and is freely available on the internet. Furthermore, since the aim of the originators of this text book is to represent the collective knowledge and views of the international "Hand Management Family", all knowledgeable experts are invited to participate and contribute. The aim is to have a data base of the latest facts, experience and expertise which is continually updated, and is readily accessible by everyone involved in the management of the hand.

The charter of the **International Federation of Societies for Surgery of the Hand (IFSSH)** states that its main objective is to promote and disseminate knowledge about the hand. It is for this reason that the IFSSH endorses this initiative, and would encourage all its members to be actively involved in this ongoing, "living" project. The title of this book therefore aptly reflects these elements: "Living Textbook of Hand Surgery".

With sincere regards to all my colleagues,

Ulrich Mennen

Citation Note

Mennen U. Foreword. In: Handchirurgie Weltweit e.V., editor. Living Textbook of Hand Surgery. Version 2014-10-30. Cologne: gms; 2014-.

Doi of this Chapter

[10.5680/lhhs000002](https://doi.org/10.5680/lhhs000002)

[Print](#)

[Download PDF](#)

[Export as XML](#)

[Download to Reference Manager\(RIS\)](#)

Search **PubMed.gov**

find:**Mennen U.**

Search term

Sustaining members



Versionierung

Jedes Kapitel bekommt 1 DOI

Exportmöglichkeiten

Suche in fachspezifischen Datenbanken

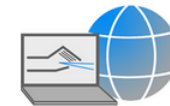
Sponsoren Logos

Living Handbooks – Media

gms

LIVING HANDBOOKS

Living Textbook of Hand Surgery



[Read Book](#) **[Surgical Techniques](#)** [Editorial Board](#) [Authors](#) [About this Book](#) [Table of Contents](#)

Search in book

Surgical Techniques

This subsection is the media index of all the chapters in the book.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

a

b

c



Duputren's disease - Needle aponeurotomy patient information video

(© Copyright The Audio Visual Suite, Derby Hospitals NHS Foundation Trust 2013)



Duputren's disease - Needle aponeurotomy vs fasciectomy for Dupuytren's contracture



Duputren's disease - Needle aponeurotomy (NA) for Dupuytren's contracture

Rechtesystem

- ▶ Rechte werden detailliert für bestimmte Handlungen im System vergeben
 - Autoren: sehen nur ihre eigenen Manuskripte
 - Herausgeber: sehen nur die für ihr/e Buch /Zeitschrift eingereichten Manuskripte
 - an Texten kann nur arbeiten, wem sie im Reviewprozess zugewiesen sind
 - Redaktion: kann jederzeit lenkend in den Reviewprozess eingreifen sowie neue Zeitschriften, Bücher und Kongresse anlegen
 - Administrator: nimmt Änderungen am System vor

Zuweisung der Rollen

Status

- Blocked
- Active

Roles

- authenticated user
- administrator
- editor
- author
- author (restricted workflow access)
- reviewer (open)
- reviewer (restricted)
- editorial office
- chapter editor
- Notify user of new account



Username *

Spaces are allowed; punctuation is not allowed except for periods, hyphens, apostrophes, a

E-mail address *

A valid e-mail address. All e-mails from the system will be sent to this address. The e-mail

Password *

Password strength:

Confirm password *

Provide a password for the new account in both fields.

Ansicht Redaktion

gms edoff | Living Handbooks

gms-books.de/users/edoff

gms Content Structure People Configuration Help

gms LIVING HANDBOOKS

Toolbox

- Write new chapter
- My Account
- Logout

View Edit Pul

Firstname: Ed

Lastname: Off

History

Member for

Ansicht Autoren

Toolbox

- Write new chapter
- Content List (Author)
- My Account
- Logout



View Edit Publications

Firstname:

A

Lastname:

Thorr

History

Member for

10 months 3 weeks

Creative Commons User Defaults

jurisdiction

Default license

Attribution



Review

- ▶ Double-blind Review möglich
- ▶ Herausgeber/Redaktion bestimmen Reviewer (drop down), weisen Artikel zu
 - Bisher: 1-Paket-System
- ▶ Automatisierte E-Mails
- ▶ Review abgeschlossen (Chapter Editor/Herausgeber)
- ▶ Entscheidung ob Publikation ja oder nein

Automatisierte E-Mails gestalten

916 Content Structure Appearance People Modules Configuration Reports Help Search

The e-mail address or addresses where the message will be sent to. The formatting of this string must comply with RFC 2822.

Value *
[list-item:mail]

► PHP EVALUATION

► REPLACEMENT PATTERNS

Switch to data selection

SUBJECT
The mail's subject.

Value *
You're a Reviewer of a Chapter

► PHP EVALUATION

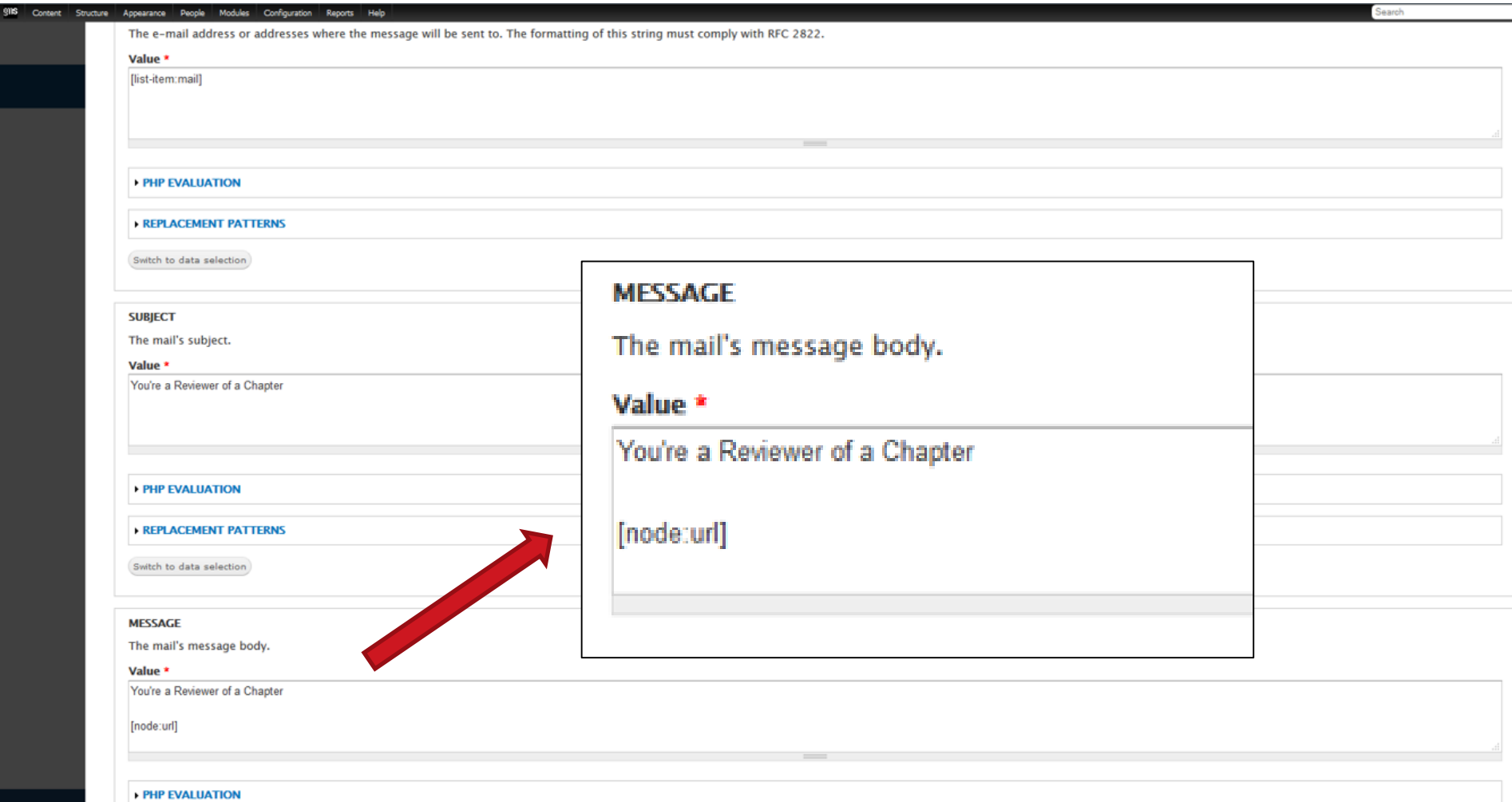
► REPLACEMENT PATTERNS

Switch to data selection

MESSAGE
The mail's message body.

Value *
You're a Reviewer of a Chapter
[node:url]

► PHP EVALUATION



MESSAGE
The mail's message body.

Value *
You're a Reviewer of a Chapter
[node:url]

Automatisierte Mahnprozesse

- ▶ Standard: für Review
- ▶ Kann nach jedem Schritt eingestellt werden
 - Zeit
 - Gestaltung (Anrede, Text)
- ▶ „Repetier-Funktion“ (möglich, aber sinnvoll?)

Layout

- ▶ Wie ist das Layout zu gestalten?
 - Farbe, Logo, Schrift durch Redaktion anpassbar

Warum Drupal? Vorteile Drupal I

- ▶ individuelle Nutzung möglich?
 - Ja: durch Drupal-Module erweiterbar, z. B.
 - Piwik (Zugriffsanalyse)
 - Bootstrap (Responsive Design)
- ▶ Reviewprozess funktioniert systemimmanent
- ▶ Einbindung von Multimedia standardmäßig vorgesehen
- ▶ Versionierung möglich

Warum Drupal? Vorteile von Drupal II

- ▶ variable Blocks für Layout
- ▶ OAI-Schnittstelle vorhanden (DINI-Zertifizierung, Harvester (BASE), Open Aire)
- ▶ HTML; PDF- und XML-Strukturierung standardmäßig, Anpassung möglich
- ▶ nutzerfreundlich
- ▶ Verschiedene Publikationsarten in Drupal möglich (Kongress, Zeitschrift, Buch)

Bei Drupal sind die meisten gewünschten Funktionen schon vorhanden, müssen nur modifiziert werden

Warum Drupal? Nachteile von Drupal

- ▶ Für Redaktion und Administrator eventuell auf den ersten Blick unübersichtlich
 - ▶ ...?
-
- ▶ Wir sind gespannt auf Ihre Rückmeldungen!

Danke!

Fragen? Anregungen? Vorschläge?

Ursula Arning, M.A.

Leiterin

Digitales Publizieren

Gleueler Straße 60

50931 Köln

arning@zbmed.de

+49 (0) 221 478-5603

